



FICHE D'IDENTIFICATION  
Année 2019

**NOM DE VOTRE ECOLE DE MUSIQUE**

.....

***Siège social et lieu d'activité***

Siège social (adresse) : .....

Lieu et ville d'activité : .....

Téléphone : .....

E-mail : .....

Site internet : .....

***Activités***

Activité : .....

N° SIREN : .....

Statut juridique :  Associatif -  Territorial

Rayonnement :  Communal -  Intercommunal -  Départemental -  Régional

Date de création de l'Ecole de Musique : .....

. Agréments :  Jeunesse-Education Populaire  Organisme de formation  
 Autres (lesquels : .....) )

. Nombre de concerts ou manifestations organisés en 2018 : .....

. AU TOTAL combien de publics ceux-ci ont-ils touchés approximativement ? .....

. Nombre total d'élèves : ..... dont - Mineurs : .....  
- Majeurs : .....

## **Composition du bureau**

**Président** : Nom : .....  
Adresse : .....  
Tél fixe/portable : .....  
E-Mail : .....

**Secrétaire** : Nom : .....  
Adresse : .....  
Tél fixe/portable : .....  
E-Mail : .....

**Trésorier** : Nom : .....  
Adresse : .....  
Tél fixe/portable : .....  
E-Mail : .....

**Directeur de l'Ecole** : Nom : .....  
Adresse : .....  
Tél fixe/portable : .....  
E-Mail : .....

**Nom - adresse postale & e-mail du correspondant pour l'envoi du courrier :**

.....  
.....  
.....

## **Informations complémentaires**

**1. Souhaitez-vous que la Fédération Musicale de Savoie communique vos coordonnées \* ?**  
(Essentiellement pour le site internet de la FMS, les demandes de renseignements, etc. Ces coordonnées ne seront pas communiquées à des fins commerciales)

Oui  - Non

**2. Carte d'Adhérent FMS – Année 2019 :** (**Avantages offerts** : Bellier Musique, CGS Musique, EURL Marion-Pianos, Espace Malraux, Cinéma et Culture Maurienne, Dôme Théâtre, et conditions d'entrées aux concerts des sociétés adhérentes) **vous sera envoyée automatiquement dès réception de votre adhésion.**

**3. Adhésion (autres organismes) \* :** Si oui lequel : .....

**4. Votre Compagnie d'assurance en 2019 \* :** .....

-----

**\* Point « 1 » à cocher et Points « 3 - 4 » à compléter obligatoirement.**

## *Disciplines enseignées*

- |                                                    |                                             |                                              |
|----------------------------------------------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Eveil musical             | <input type="checkbox"/> Formation musicale | <input type="checkbox"/> Accordéon           |
| <input type="checkbox"/> Clarinette                | <input type="checkbox"/> Flûte à bec        | <input type="checkbox"/> Flûte traversière   |
| <input type="checkbox"/> Cor d'harmonie            | <input type="checkbox"/> Hautbois           | <input type="checkbox"/> Basson              |
| <input type="checkbox"/> Saxophone                 | <input type="checkbox"/> Trompette          | <input type="checkbox"/> Trombone            |
| <input type="checkbox"/> Tuba                      | <input type="checkbox"/> Piano              | <input type="checkbox"/> Guitare             |
| <input type="checkbox"/> Guitare basse             | <input type="checkbox"/> Guitare électrique | <input type="checkbox"/> Claviers            |
| <input type="checkbox"/> Batterie                  | <input type="checkbox"/> Percussions        | <input type="checkbox"/> Percussion digitale |
| <input type="checkbox"/> Technique vocale          | <input type="checkbox"/> Violons            | <input type="checkbox"/> Violoncelle         |
| <input type="checkbox"/> Alto                      | <input type="checkbox"/> Harpe              | <input type="checkbox"/> Technique du son    |
| <input type="checkbox"/> Théâtre                   | <input type="checkbox"/> Orgue électronique |                                              |
| <input type="checkbox"/> Autres (préciser) : ..... |                                             |                                              |

## *Pratiques d'ensembles*

- |                                                          |                                                           |
|----------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> Orchestre d'apprentissage       | <input type="checkbox"/> Orchestre cadet                  |
| <input type="checkbox"/> Orchestre junior                | <input type="checkbox"/> Harmonie                         |
| <input type="checkbox"/> Ensemble instrumental           | <input type="checkbox"/> Chorale                          |
| <input type="checkbox"/> Chœur d'enfants                 | <input type="checkbox"/> Ensemble de guitares             |
| <input type="checkbox"/> Ensemble musiques actuelles     | <input type="checkbox"/> Orchestre à cordes               |
| <input type="checkbox"/> Orchestre d'accordéon           | <input type="checkbox"/> Musique de chambre               |
| <input type="checkbox"/> Groupes de variétés             | <input type="checkbox"/> Musique traditionnelle           |
| <input type="checkbox"/> Danse                           | <input type="checkbox"/> Accompagnement piano             |
| <input type="checkbox"/> Ensemble de violon              | <input type="checkbox"/> Improvisation – Jazz             |
| <input type="checkbox"/> Batucada                        | <input type="checkbox"/> Ensemble de percussion           |
| <input type="checkbox"/> Big Band                        | <input type="checkbox"/> Interventions en milieu scolaire |
| <input type="checkbox"/> Ensemble de cuivres             | <input type="checkbox"/> Marching Band                    |
| <input type="checkbox"/> Musique assistée par ordinateur | <input type="checkbox"/> Orchestre symphonique            |
| <input type="checkbox"/> Autres (à préciser) : .....     |                                                           |