

## Curriculum Vitae

Ariel Paul, PhD., Professeur de violon

Nationalité: Française

6b, Mevo Hadas, Tzur Hadassah, Israël

Tel. 972-54-5244690, 972-2-5332612

Email : ariel.paul.pandi@gmail.com

Marié, 3 enfants

### Education:

- **1983-1989** : Education secondaire ; Lycée Alliance Française, Jérusalem, Israël. Baccalauréat (Bagrut) israélien, 1989.
- **1992-1995**: Classe de violon du violoniste et compositeur Albert Markov, Manhattan School of Music, New York, N.Y., .S.A.
- **2003** : Licence de musicologie (B.A), Université Hébraïque de Jérusalem.
- **2005**: Master en musicologie (M.A.), Université Hébraïque de Jérusalem.
- **2012**: Doctorat en musicologie, Université Hébraïque de Jérusalem, Directeur de thèse : Professeur Don Harran (décédé, 2016). Bourse d'excellence du président de l'Université Hébraïque.

### Langues :

- Hébreu, Anglais, Français, Italien, Allemand (Allemand lecture seulement), Latin (base)

### Expérience professionnelle :

- **1993-1995**: Assistant du violoniste Albert Markov dans l'enseignement des jeunes élèves, Manhattan School of Music, New York, N.Y., U.S.A.
- **2005-2012**: Assistant à l'Université Hébraïque de Jérusalem. Cours enseignées : Analyse d'œuvres musicales ; Histoire de la musique : Le Moyen Age, Le Renaissance et le Baroque.
- **2012-2014**: Post Doc. Université de Tel Aviv. Professeur adjoint en musicologie. Cours enseigné : La musique dans La Divine Comédie de Dante Alighieri.
- **2008-2023**: Professeur de violon, Conservatoire George Fisher.
- **2008-2023**: Chef d'orchestre des orchestres à cordes des écoles. Méthodologie hétérogène du système américain : "Essential Elements". Travaillant avec 8 orchestres en moyenne par an.

- **2023-2024:** Directeur général du système d'orchestres à cordes et à vent dans les milieux scolaires à Jérusalem. Responsabilité directe de 56 orchestres répartis dans 13 écoles.
- **2010-2023:** collaborateur principal à l'orchestre symphonique du conservatoire (Guide de la section des premiers violons). Cet orchestre se produit régulièrement dans de grandes salles de concert comme le Carnegie Hall.

#### **Concerts et Prix:**

- **1988-1992:** récitals donnés au centre "Mishkenot Shaananim", Jérusalem, Israël, Transmis en direct à la station "Kol Hamusika" de la radio Israélienne.
- **1989-1992:** nombreux récitals donnés en Italie, dont la "Sala Verdi" à Milan sous l'égide de la Società dei Quartetti.
- **1989-1992:** Premier prix du concours "Musicien Exceptionnel" de l'IDF.
- **1993:** Récital transmis en direct sur Rai Uno de la télévision italienne.
- **1994-1996:** Nombreux récitals avec le célèbre pianiste et accompagnateur Joseph Seiger.
- **1995: Premier prix du concours international "Kol Hamusika", Israël : Soliste dans le concerto d'Alban Berg avec l'orchestre symphonique de Jérusalem, sous la direction de David Shallon.**
- **1996:** Récital à Salt Lake City, U.S.A. transmis en direct à C.B.S.
- **1998-2012:** nombreux concerts donnés à l'Université Hébraïque, parmi lesquels le cycle des 6 sonates et parties pour violon solo de Bach.
- **2020-2022:** concerts au centre de musique "Mishkenot Shaananim", Jérusalem, Israël.
- **2012-2023:** concerts donnés au Conservatoire George Fisher, comportant le cycle des 10 Sonates de Beethoven et Les Quatre Saisons de Vivaldi.

#### **Prix et Concerts d'étudiants :**

- **2021:** étudiant de violon Roi Iluz (18) remporte le premier prix du concours pour l'obtention du titre "Musicien Exceptionnel" de l'IDF.
- **2021-2023:** trois étudiants (Lilach David, 15; Tzuriel Barylka, 18, et Daniel Brami, 17) remportent le concours de solistes du Conservatoire, jouant en tant que solistes avec l'orchestre symphonique les concertos de Bruch et de Mendelssohn.
- **2019-2023:** l'orchestre symphonique du Conservatoire se produit lors de nombreuses tournées de concerts aux USA et en Europe.

- **2023:** Un de mes orchestres d'école (des écoliers de 2eme année) remporte le premier prix (parmi 32 orchestres) dans le concours national des orchestres d'écoles, et joue dans la salle de concert George Fisher Hall.